

Ufficio liturgico, sezione musica sacra



Gentilissimi Direttori, Organisti e Coristi

La Commissione Musica Sacra diocesana propone anche quest'anno una giornata di formazione che vuole aiutarci a capire meglio ed a renderci più consapevoli della liturgia di alcune fra le principali celebrazioni. Dopo avere affrontato gli scorsi anni il rito del sacramento del Battesimo, della Cresima e del Matrimonio, quest'anno, ci occuperemo del rito delle Esequie. Questo potrà sicuramente servirci per comprendere meglio quale funzione hanno i canti che scegliamo, qual è il loro ruolo nel rito complessivo della celebrazione e come potremmo sceglierli in base al contesto in cui si svolge la celebrazione.

L'incontro si terrà **sabato 11 marzo 2023 dalle 9.30 alle 16.30** presso il Priorato di Saint-Pierre.

A parlarci di questi argomenti ci sarà, ancora una volta, una nostra assidua e competente collaboratrice, Morena Baldacci che, oltre a lavorare presso l'Ufficio Liturgico Diocesano di Torino, collabora con l'Ufficio Liturgico Nazionale della CEI come docente di liturgia nel corso di specializzazione liturgico-musicale (CO.PERL.LIM) e nel corso on-line per Animatori Liturgici. Insegna, inoltre, liturgia presso l'Università Pontificia Salesiana e l'Istituto Diocesano di Musica e Liturgia di Torino.

Compatibilmente con i suoi impegni, ci sarà anche la presenza di S. E. Monsignor Franco Lovignana

Questi incontri hanno anche l'obiettivo di fornire un'occasione per incontrarci e scambiare qualche parola, per cui abbiamo pensato di organizzare il pranzo presso il Priorato per coloro che potranno fermarsi (il pranzo è ad offerta libera partendo da 15 euro). Tenuto conto dei problemi organizzativi, chiedo a chi si prenoterà per pranzo di essere sicuramente presente.

Nella speranza di potervi incontrare personalmente in quella giornata, vi ringrazio per l'attenzione che vorrete riservare a questo invito (diffondendolo il più possibile anche presso i vostri cantori) e vi saluto cordialmente

Aosta, 24 febbraio 2023

N.B.: la lettera viene inviata al Direttore e/o organista solamente. Chiedo gentilmente che avvisiate voi coristi ed eventuali strumentisti.