

Regione Pastorale Piemontese

Diocesi di Aosta

RICHIESTA DELL'USO DI UNA CHIESA PER UN CONCERTO

Cognome e nome

residente a _____

comune _____

indirizzo _____

telefono _____

a nome di _____

ente organizzatore del concerto _____

con sede a _____

comune _____

indirizzo _____

telefono _____

richiede di poter programmare un concerto il _____

giorno, mese, anno _____

dalle ore _____

alle ore _____

nella chiesa _____

denominazione della chiesa _____

comune _____

indirizzo _____

ritiene di dover chiedere ospitalità in una chiesa per i seguenti motivi:**allega:**

- a) il programma dei brani musicali e il nome dei loro autori
- b) l'indicazione degli esecutori

si impegna a:

- 1) garantire la salvaguardia dell'edificio e del suo arredo;
- 2) non occupare – per quanto possibile – il presbiterio, evitando comunque del tutto l'uso dell'altare e dell'ambone;
- 3) mantenere libero e gratuito l'accesso al concerto, escludendo anche la prevendita di biglietti di ingresso;
- 4) evitare affollamenti superiori alla capienza della chiesa;
- 5) esigere, dai concertisti e dal pubblico, l'abbigliamento e il contegno che normalmente si richiedono ai fedeli che frequentano la chiesa;
- 6) osservare le norme civili riguardanti le pubbliche manifestazioni e assumersi la copertura di tutte le spese inerenti al concerto;
- 7) assumersi per la durata del concerto, qualora la chiesa stessa non sia già assicurata anche per questo tipo di manifestazioni, ogni responsabilità civile verso terzi;
- 8) preparare l'ambiente e ripristinarlo al termine del concerto;
- 9) rifondere al responsabile della chiesa le spese per l'uso dell'energia elettrica e per l'eventuale riscaldamento.

data _____

firma del richiedente _____

firma del responsabile della chiesa _____

AUTORIZZAZIONE

Prot. _____

n°/anno _____

A norma del can. 1210 del *Codice di Diritto Canonico* e delle *Disposizioni sui concerti nelle chiese* della Conferenza Episcopale Piemontese in data 7.6.1989 si autorizza – per quanto di competenza dell'Autorità Ecclesiastica – quanto sopra richiesto.

La Santissima Eucaristia sia, per quanto possibile, custodita in una cappella annessa alla chiesa o in altro luogo sicuro e decoroso.

Il Responsabile della chiesa accoglierà come ospiti gli esecutori e gli ascoltatori, rivolgendo loro brevi parole di saluto per chiarificare, in chiave umana e cristiana, il significato dell'ospitalità concessa.

data _____

timbro _____

firma del responsabile dell'Ufficio Liturgico Diocesano _____

Da presentare all'Ufficio Liturgico Diocesano almeno un mese prima della data del concerto